

Sydvestjysk Folkeuniversitet byder på mange kunst- og arkitekturarrangementer i foråret 2012

Læs mere på www.fu.sdu.dk



KUNSTTUR TIL KØBENHAVN **Lørdag den 11. februar 2012**



SYDVESTJYSK FOLKEUNIVERSITET - Esbjerg, Ribe og Bramming
Niels Bohrs Vej 9, 6700 Esbjerg, • tlf. 6550 4103 • fax: 6550 1091
e-mail: fu@fue.sdu.dk • www.fu.sdu.dk

Kunstforeningerne i Ribe, Esbjerg, Varde og Vejen
Sydvestjysk Folkeuniversitet

Der er i februar store oplevelser på kunstmuseerne i Københavnsområdet.

På **Ordrupgaard** vises til 12/2 et stort udvalg af den finske maler Helene Schjerfbeck's arbejder. Schjerfbeck (1862-1946) er den tidlige modernist i finsk malerkunst.

Først i de senere år er man internationalt blevet opmærksom på hendes forfinede kunst, ikke mindst de følsomme landskabsbilleder og de helt enestående selvportrætter, men også en række eksperimenterende og nybrydende nature motiver.

En anmelder skrev i forbindelse med en udstilling i England: "Tag Frida Kahlos liv og Edvard Munchs øje og få en målestok for Schjerfbeck's værk".

Som en ekstra øjeåbner har museet sideløbende en udstilling med 10 unge finlandssvenske kunstnere.

Den Hirschsprungske Samling fejrer Museets 100 års jubilæum med udstillingen "Krøyer i internationalt lys".

I kraft af Krøyers kontakt med familien Hirschsprung har museet jo en fast samling af hans arbejder, men den er her udvidet med lån fra en række andre kunstsamlinger, således at man både får indtryk af i hvor opmærksom udlandet var på hans kunst – men væsentligere, at han m.h.t. motivvalg var andet og mere end Skagensmaler og i høj grad formidler af udenlandske strømninger til danske kunstnere.

Udover nyophængningen af Europæisk Kunst 1300-1800 har **Statens Museum for Kunst** to væsentlige særudstillinger.

Toulouse-Lautrec "Den menneskelige Komædie", hvor hovedvægten er lagt på hans grafiske arbejder, som viser hans syn på storbylivet o. 1900, som det udfoldedes i teatre, cafeer og bordeller.

En helt anden verden kommer til udtryk i den anden særudstilling, "Hammershøi og Europa". Den normale opfattelse er, at Hammershøi var en isoleret skikkelse i både dansk og europæisk kunst, men udstillingen bryder med denne opfattelse ved at vise hans arbejder i et samspil med samtidige europæiske kunstnere.

PROGRAM lørdag den 11. februar

- 07.00 Odins Plads i Ribe
- 07.40 Museumspladsen, Nørregade i Esbjerg
- 08.00 P-pladsen, motorvejsfrakørselen v/ Korskroen
- 08.20 McDonald v/ Motorvejen, Vejen
- 11.15 Ankomst Ordrupgaard

Da programmet er meget stramt, anbefales det at medbringe frokostpakke. Drikkevarer kan købes i bussen.

- 13.30 Fra Ordrupgaard til Hirschsprung og/eller Statens Museum for Kunst. *Her må vælges!*

- 16.30 Afgang København
- 19.30 Vejen
- 19.50 Korskroen
- 20.15 Esbjerg
- 20.45 Ribe

Pris: 480 kr. (dækker buskørsel, entré til Ordrupgaard samt formiddagskaffe m/ rundstykke)

NB. Entré til enten Hirschsprung og/eller Statens Museum for Kunst er ikke inkluderet.

Turen gennemføres med min. 30 deltagere.

Bindende tilmelding senest 31/1 - men gerne tidligere til Sydvestjysk Folkeuniversitet

- tlf. 6550 4103 (kontortid kl. 8-12)
- mail: fu@fue.sdu.dk

Vær hurtig – der er begrænset antal billetter!!